四庫全書

子部

太平御覽卷十八

宋 李昉等 撰

時序部三

春上

春上

說文曰春之為言蠢也萬物蠢然而生

釋名曰正月少陽建寅寅者演也律中太蔟律之為言率也

所以率氣也太者大也蔟者湊也言萬物始大湊地而出也

書曰每歲孟春遒人以木鐸狥于路注云遒人宣令之官木鐸金鈴木舌所以振文教也

又曰分命羲仲宅嵎夷曰暘谷平秩東作日中星鳥以殷仲春

詩曰春日遲遲采蘩祁祁注曰祁祁舒緩也

又曰有女懷春吉士誘之

又曰春日載陽爰求柔桑

又曰嗟嗟保介維莫之春亦又何求如何新畬田二歲曰新三歲曰畬箋云保介車右也

月令曰正月之節日在虛立春為正月之節謹按春秋傳曰履端于始謂節也舉正于中謂氣也歸餘于終謂閏也既有閏則立春進退不但在正月朔日故不謂孟春之月但得立春則是正月之節可以行春令矣昏昴中曉心中凡記昏昴昴曉心中為人君南面而聽天下觀時候以授人事也日入後二刻半為昏日未出二刻半為曉也斗建寅位之初地有十二辰斗柄杓常右旋指地位故立春正月初之節則斗建寅位之初書云璿璣玉衡以齊七政是也其日甲乙春秋傳曰天有十日謂甲乙丙丁戊己庚辛壬癸甲乙屬木旺春故云其日甲乙也其帝太皡其神

勾芒昔太皞氏以木德繼天而王故為春帝高辛氏有天下置五行之官木正曰勾芒故勾芒為木神佐太皞于春律中太蔟立春之日東風解凍後五日蟄蟲始振後五日魚上氷昔在周公作詩訓定二十四氣辨七十二候每候相去各五日以明天時將驗人事言聖人奉順天時則萬物及節候也命有司祭風師立春後五日祭風師于國城東地正月中氣日在危雨水為正月中氣凡中氣前後去節十五日以明天時舉正于中此之謂也昏畢中曉尾中斗建寅位之中雨水之日獺祭魚後五日候鴈北後五日草木萌動天子乃以元日祈穀于上帝元吉也謂上親祈穀如祀昊天上帝于圜丘以高祖神堯皇帝配坐以五方帝從祀于壇春秋傳曰

(啟蟄而郊郊而後耕此之謂也)命樂正習舞(春秋尚舞故命習之)禁止伐木無麛無卵(無傷萌幼之類)掩骼埋胔(為死氣逆生氣骨枯曰骼肉腐曰胔)

釋名曰二月之夾鍾何夾者孚也言萬物孚甲種類分也

禮曰二月之節日在營室(驚蟄為二月之節)昏東參中曉箕中斗建卯位之初律中夾鍾驚蟄之日桃始華後五日鶬鶊鳴後五日鷹化為鳩省囹圄去桎梏上丁釋奠于國學(釋謂置也置牲幣之奠于文宣王)上戊釋奠于太廟(亦用牲幣之奠)

又曰二月中氣日在奎（春分為二月中氣）昏東井中曉南斗中斗建卯位之中春分之日玄鳥至雷乃發聲祀朝日于東郊（春分日祭之）獻羔開冰（謂立春藏冰在春分方温故獻羔以祭司寒而後開冰春秋傳曰日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之先薦寢廟）祠高禖（昔高辛氏之代玄鳥遺卵簡狄吞之而生高辛後王以為禖官嘉祥而立其祠焉）祭馬祖（仲春祭馬祖于大澤）無竭川澤無漉陂池無焚山林始電

又曰三月之節日在婁（清明為三月之節）昏柳中曉南斗中斗建辰位之初律中姑洗

又曰清明之日桐始華田鼠化為駕後五日虹始見天子居青陽右个是月也天子乃薦鞠衣于先帝天子始乘舟薦鮪于寢廟聘名士禮賢者

又曰三月中氣日在胃穀雨為三月中氣昏張中曉南斗中斗建辰位之中穀雨之日萍始生後五日鳴鳩拂其羽後五日戴勝降于桑命有司無伐桑柘乃脩蠶器擇吉日大合樂大合樂者吉行射禮

又曰季春之月蠶事既登分繭稱絲効功以供宗廟之

服

又曰季春之月天子乃為麥祈實鄭玄注曰於含秀求其成也

又曰春生夏長仁也秋斂冬藏義也

又曰天子五年一廵狩二月東廵狩至于岱宗柴望祀山川柴祭名望祭山川也覲諸侯問百年者就見之命大師陳詩以觀民風命市納賈以觀民之所好惡志淫好辟

周禮曰媒氏掌萬民之判判半也合成夫婦也仲春月會男女成春

禮

是時奔者不禁無故而不用令者罰之

又曰仲春詔后率內外命婦蠶于北郊帥六宮之夫人生種稑之種而獻之于王

又曰羅氏仲春獻鳩以養國老鄭玄注云春鷹化而為鳩變舊為新宜以養老助生氣

又曰司烜氏掌仲春以木鐸脩火禁

又籥章掌仲春晝擊鼓歌豳風詩以逆之

又四時皆有癘疾春時有痟首疾

傳曰春蒐夏苗秋獮冬狩皆于農隙以講事也

穀梁傳曰魯桓公十有四年春正月無氷無氷時燠也

又曰四時之田皆為宗廟之事也春曰田取獸于田夏曰苗因為苗除害故曰苗秋曰蒐冬曰狩

論語曰莫春者春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸

爾雅曰春為青陽一曰發生

又曰春獵為蒐

又曰春祭曰祀

大戴禮曰三代之禮天子春朝朝日秋暮夕月祭日東壇祭月西壇故以别外曰壇端其政位所以明有敬也教天下之臣也

又曰司徒典春以教民之不時不若不全成長幼老疾孤寡以時通于四疆有闔而不通有煩而不治則民不樂生不利衣食凡民之藏貯以及山川之神明加于民者發圖功謀齋戒必敬會時必節日歷巫祀執之以待官侯命而作祈王年禱民命及畜穀蜚征庶虞草方春

三月緩施生育動作百物于時有事享于皇祖皇考朝孤子八人以成春事

又曰二月祭鮪鮪者魚之先至也

又曰三月參則伏不見

又曰古者天子孟春論吏之德行能法者為有行能理得法者為有能任得法者為有功故論吏而法行事治而功成季冬正法孟春論吏治國之要也

又曰諸侯相見治卿為介以其教士畢行使仁者守會

朝于天子天子以歲二月為壇于東郊見五色設五兵具五味陳六律品奏五聲聽明教置離抗大張侯規鵠堅物九卿佐三公三公佐天子天子踐位諸侯各以其局就位乃升諸侯之教士執弓挾矢揖讓以升履物以射其地以心端色容正時以效之有慶以地不時有讓以地天下之有道也

開元禮曰仲春上丁釋奠于大學祀孔宣父為先聖顏子為先師上戊釋奠于齊太公以張良配

易通統圖曰日春行東方青道曰東陸

易說曰春有白鶴雲

京房易占曰春當退貪殘進柔良䘏孤幼賑不足求隱士則萬物應節而生隨氣而長所謂春令也

尚書大傳曰萬物非天不生非地不載非春不動非夏不長非秋不收非冬不藏故書褈于六宗此之謂也

又曰東方者何也動方也物之動也何以謂之春春出也物之出也故春謂之東方也

尚書說曰東方春龍房位其規仁好生不賊其帝青表聖明行趨德

尚書考靈曜曰春佩蒼璧乘蒼馬以出遊發令于外春行仁政順天之常以安國也

又曰鳥星為春候

詩含神霧曰齊地處孟春之位海岱之間土地汙泥流之所歸利之所聚律中太蔟音中宮角陳地處季春之位土地平夷無有山谷律中姑洗音中宮徵

韓詩外傳簡子曰夫春樹桃李夏得蔭其下秋得食其實春樹蒺藜夏不可采其葉秋得其刺焉由此觀之在所樹也今子所樹非其人也故君子擇而後種

又曰天有四時春夏秋冬風雨霜露無非教也

韓詩章句曰溱與洧方渙渙兮謂三月桃花水下時鄭國之俗三月上巳於此水招魂續魄祓除不祥之故也

三禮義宗曰五行之官也木正曰句芒者物始生皆句屈而芒角因用為官名也

又曰祭六宗之禮寒暑有往來之期可退則祭禳郤之命退應至而不至則祭求之命至故春則送寒而迎暑秋則送暑而迎寒

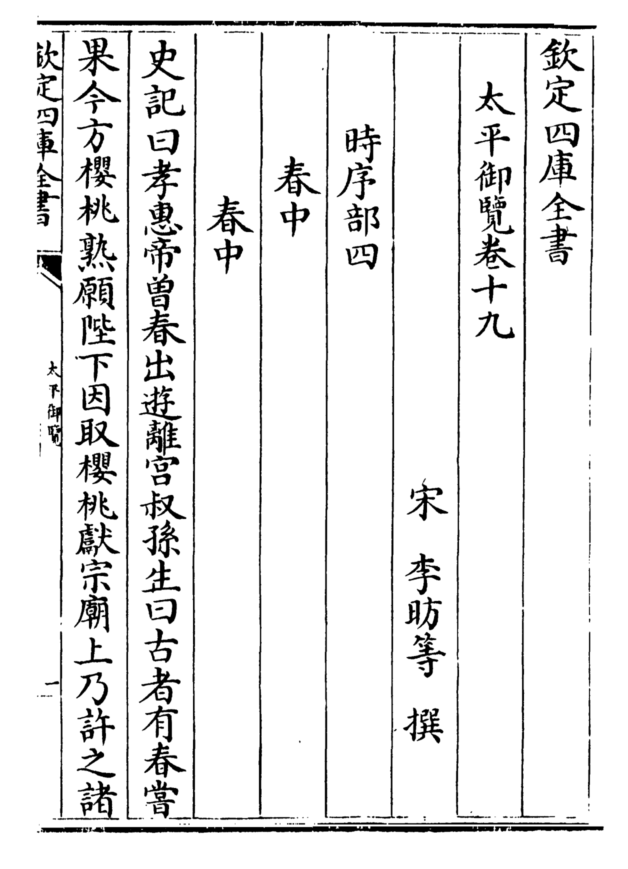
又曰東岳謂之岱者代謝之義陽春用事除故生新萬物更生相代之道故東爲岱也

又曰天子諸侯宮寢之制若春氣三月之中居正寢退息之時常居東北之寢三月之末土王之日則居中寢夏之三月則居東南之寢秋之三月則居西南之寢冬

之三月則居西北之寢此三時後土王之日亦各居中寢以從時候

又曰古之學者干戈之舞得從春夏羽籥之職得入秋冬四事之中有文有武故得分之

太平御覽卷十八



太平御覽卷十九

宋　李昉等　撰

時序部四

春中

春中

史記曰孝惠帝曾春出遊離宮叔孫生曰古者有春嘗果今方櫻桃熟願陛下因取櫻桃獻宗廟上乃許之諸

果獻由此興也

又曰正月為端月端首也

又律書曰明庶風居東方明庶者明衆物盡出也二月也律中夾鐘夾鐘者言萬物隂陽相夾厠也其于十二子為卯卯之為言茂也言萬物茂也其于十母為甲乙甲者萬物剖孚甲而出也乙者言萬物生軋軋也南至於氐氐者言萬物皆至也

又曰漢武帝以正月上辛祠太一甘泉以昏祠到明而終常流星經于祠壇上使童子百七十人俱歌春歌青

陽夏歌朱明秋歌西灝冬〻歌玄冥

漢書曰孟春之月羣居者將散遒人振木鐸徇于路以采詩獻之大師比其音聲以聞於天子

又曰王温舒事張湯為酷吏及為河内太守會春温舒頓足曰嗟乎令冬〻益展一月足吾事矣其不愛人如此

又曰宣帝時魏相奏請明經通知陰陽者四人各主一時時至明言所職以和陰陽如高祖時令謁者趙堯舉春李舜舉夏倪湯舉秋貢禹舉冬〻之類宣帝從之

東觀漢記曰章帝行幸勑御史司空道橋所過歴樹木方春日無得有所伐輅車可引避也

後漢書曰張奂為武威太守其俗多妖忌凡二月五日產子及與父母同日者悉殺之奂示以義方嚴加賞罰風俗遂改百姓為立祠

又曰章帝建初三年二月祀五帝于明堂遂登靈臺望雲物赦天下

又曰元初二年春正月詔曰令人有產子者復無算三

歲諸懷妊者賜月養穀復其夫勿筭一歲著以為令又

詔三公曰方春生養萬物孚甲宜助萌芽以育時物其令有司罪非誅死且勿案驗

又丙午詔曰畿內七十以上暮春赴京師將行養老之禮

又曰王莽上書曰夫三皇象春五帝象夏三王象秋五霸象冬皇王運德也霸者繼帝續之以成歷數故其道駮

謝承後漢書曰鄭宏為臨淮太守春行有兩白鹿隨車夾轂而行宏後為太尉

續漢書曰太守常以春行縣至縣勸人農桑振救乏絶

第五倫為太守因春行見鄭宏奇之署督郵鄭宏時為鄉嗇夫

律歷志曰日行東陸謂之春

魏略曰孟康為弘農守尚寬平韋吏二百餘人涉春遣休常四分遣一分無宿諾

晉書曰郭麐奴敦反西平人也少明于易仕郡主簿張天

錫末年符氏每有西伐之問太守趙凝使磨笠之磨曰若郡内二月十五日失囚者東兵當至涼祚必終凝乃申條屬縣至十五日鮮卑折握送馬與凝凝怒其非駿幽之廐内鮮卑懼而夜遁凝以告磨磨曰是也國家將亡弗可復振

春秋繁露曰春氣喜故生

又曰春之為言偆也偆音蠢者喜樂之貌也

春秋元命苞曰春者神明推移精華結紐

又曰春含名蠢位東方動春明達春之言蠢東之言動含此名以自明自達也六合俱生萬物應節惟于時為春以其蠢動無節應此時節也五行並起各以名利自六合俱生以通五行各有陰陽交合故能然也其精青龍龍之言萌也陰中之陽也

老子曰衆人熙熙若享太牢如登春臺

莊子曰夫春氣發而百草生正得秋而萬寶成夫春與秋豈無得而然哉天道已行矣

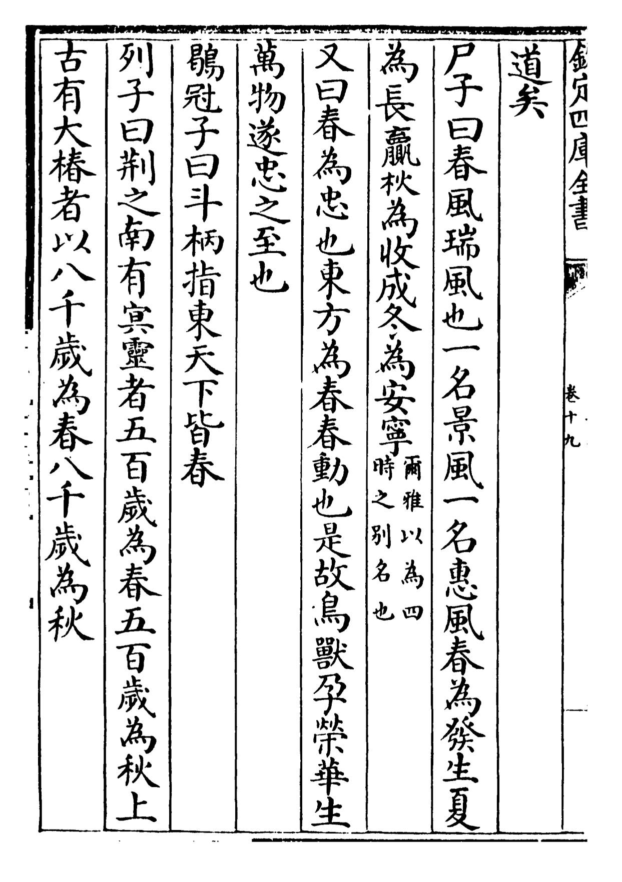
又曰春夏先秋冬後四時之序也萬物化則萌區有壯

盛衰之殺變化之流也

又曰舜以天下讓善卷善卷曰予立于宇宙之中冬日衣皮毛夏日衣葛絺春耕夏種形足以勞動秋收冬斂身足以休食日出而作日入而息逍遥于天地之間而心意自得吾何以天下為哉

文子曰政失于春歲星盈縮不居其常春政不失禾黍滋

又曰因春而生因秋而殺所生不德所殺不怨則幾于



道矣

尸子曰春風瑞風也一名景風一名惠風春為發生夏為長嬴秋為收成冬為安寧爾雅以為四時之別名也

又曰春為忠也東方為春春動也是故鳥獸孕榮華生萬物遂忠之至也

鶡冠子曰斗柄指東天下皆春

列子曰荆之南有冥靈者五百歲為春五百歲為秋上古有大椿者以八千歲為春八千歲為秋

管子曰孟春之朝君自聽朝論爵賞

管子曰鄰人謂展禽曰魯黙夫子三夫子無憂色何也禽曰春風鼓百草敷蔚吾不知其為茂秋霜降百草零落吾不知其為枯茂枯非四時之悲欣榮辱非吾心之憂喜

淮南子曰何謂五星東方木也其帝太昊其佐勾芒執規而治春漢書魏相上書太昊乘震執規司春

又曰日陽之主也是故春則羣獸除除冬毛微墮也

又曰太陽治春則欲行柔惠温良

又曰春為規規之言度也轉而不復圓而不垸復過也垸轉也

復而不縱廣大以寬感動有理發通有紀優優簡簡百

怨不起規度不失生氣乃理

又曰孟春與孟秋合孟春始盈孟秋始縮故正月失政

七月涼風不至

又曰仲春始出仲秋始内

又曰春肅秋榮冬雷夏霜皆賊氣之所至

又曰四時者春生夏長秋收冬藏取與有節出入有時開闔張歙不失其序歙讀曰翕

又曰春女悲秋士哀知物化矣周禮仲春之月令媒氏會男女女當外嫁于夫家骨肉相離故女悲秋金氣用事戰士執兵勝敗未卜故士哀也

又曰孟春之月東宮御女青色衣青采鼓琴瑟其兵矛其畜羊二月官倉其樹杏二月播種故官倉也杏有核在中陰在內陽在外也故其樹杏　三月官鄉其樹李三月折民戶口故言鄉也李有核義與杏同

又曰季春三月豐隆乃出將其雨也豐隆雷也至秋三月地

氣下藏乃收其殺百蟲蟄伏静居閉户青女乃出以降霜雪十二時之氣以至于仲春二月之夕乃布收其藏而閉其寒女夷鼓歌以司天和以長百穀禽獸草木

蔡邕月令章句曰季春戴勝降于桑

又曰仲春之月天子獻羔開氷

又曰仲春玄鳥至玄鳥鷰也

崔寔四民月令曰二月祀大社之日薦韭卵于祖禰

五行志曰於易震在東方為春為木者也兊在西方為

秋爲金離在南方爲夏爲火坎在北方爲冬爲水春與秋日夜分寒暑平是以金木之氣易以相變故貌傷則致秋隂常雨言傷則致春陽常旱也至于冬夏日夜相反謂夏日長夜短冬日短夜長也寒暑殊絶水火之氣不得相併故視傷常燠聽傷常寒者其氣然也

又曰夾鍾言隂夾助木節宣四方之氣而出種物也位于卯在二月

東陽記曰山南有春草巖出龍鬚多藥物

西京雜記曰賈佩蘭云在宫時正月上辰出池邉盥濯食蓬餌以去妖形

荆州記曰陸凱與范曄為友在江南寄梅花一枝詣長安與曄并贈詩云折梅逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春

荆楚歲時記曰正月夜多鬼鳥度家家搥牀打户捩狗耳滅燈燭以禳之玄中記云此鳥名姑獲一名天地女一名隱飛鳥一名夜行遊女好取人女子養之有小兒

之家即以血點其衣以為誌故世人名為鬼鳥荆州彌
多斯言信矣
又曰正月末日夜蘆苣火照井厠中百鬼走
博物志曰宋國有田夫常衣𪗁分衮反縕僅以過冬曁春
東作自曝于日不知天下之有廣厦奥室綿纊狐貉顧
謂其妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有賞
臨海異物志曰䳍鳩一名田䳍春三月鳴晝夜不止音聲
常自呼俗言取梅子塗其口兩邊皆赤上天自言乞恩

須待梅子熟鳴乃得止耳

又曰春風生露甘育萬物

呂氏春秋曰天行不信不能成歲地安不信草木不茂

春風不信百華不盛果實不生

又曰仲春之月玄鳥至至之日以太牢祠于高禖蔡邕曰

高禖神明也

又曰仲春之月先春三日奮鐸以令于兆民曰雷且發

聲有不戒其容止者生子不備必有凶災耕者少舍

晏子春秋曰齊景公夏遊獵又起太臺之役晏子諫曰夏春起役游獵奪民農時國家空虗不可景公曰吾聞相賢者國成臣忠者主逸吾年無幾矣欲遂吾所樂卒吾所好子其息矣晏子曰聞文王不敢盤于遊畋即律反故國昌而民安楚靈不廢乾谿之役起章華之臺而民叛之今君不思將危社稷而為諸侯笑臣聞忠不避死諫不違罪君不聽臣臣將逝矣景公曰唯唯

揚子法言曰或曰為政先殺後教是歟於戲天先秋而

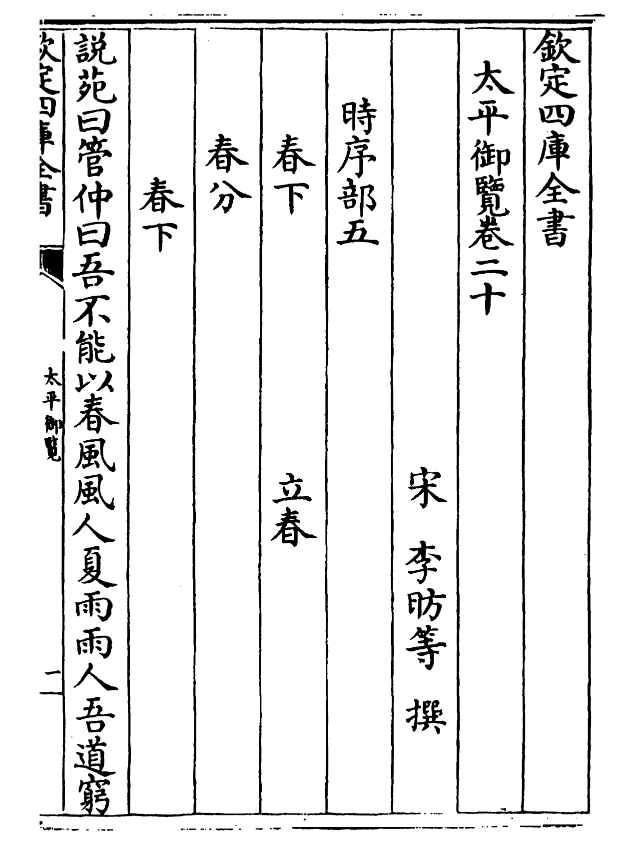
後春乎將先春而後秋乎

梁元帝纂要曰春亦曰發生芳春青春陽春三春九春風曰陽風暄風柔風惠風景曰媚景和景韶景時曰良時嘉時辰曰良辰嘉辰芳辰節曰芳節嘉節韶節淑節草曰弱草芳草木曰華木華樹芳樹林曰芳林茂林鳥曰陽鳥時鳥陽禽候鳥時禽好禽

周禮曰龜人掌六龜攻龜用春時各以其物入于龜室上春釁龜祭祀先卜釁者殺牲以血塗之也 筮人上春相筮

周書時訓解曰驚蟄之日桃始華又五日倉庚鳴又五日鷹化為鳩桃不華是謂陽否又曰倉庫灾倉庚不鳴臣不從主鷹不化鳩寇戎數起春分之日玄鳥至又五日雷乃發聲又五日始電玄鳥不至婦人不娠雷不發聲諸侯失民又云遠人不服不電君無威震

太平御覽卷十九



太平御覽卷二十

宋 李昉等 撰

時序部五

春下 立春

春分

春下

說苑曰管仲曰吾不能以春風風人夏雨雨人吾道窮

矣

白虎通曰嫁娶以春何春者天地交通萬物始生陰陽交接之時也

京房占曰春當退貪吏進柔良恤孤幼賑不足求隱士

萬物應節而生隨氣而長是為春令

司馬法曰春不東征秋不西伐月食班師所以省戰謂春生成秋不伐熟夫兵陰象也月食則陰毀故息戰也

顏氏家訓曰夫學者猶種樹也春翫其華秋取其實講

說文章春之華也修身利行秋之實也
徐子中論曰夫名之繫于時也猶物之繫于時也生物
者春也吐華者夏也布葉者秋也收成者冬也斯無為
而自成者若強為之則傷其性矣
風俗通曰赤春俗說赤春從人假貸家皆自乏之時謹
按詩曰春日載陽有鳴鶬鶊月令衣青衣服蒼玉又爾
雅春曰青陽凡三春時不得服赤也今俚語曰相斥角
牛原其所以言不當角牛春從人求索也斥與赤同

周生烈曰仁如春風惠如冬日

氾勝書曰榆莢雨髙地强土可種木

拾荒録曰南方春時晴霽即如夏隂雨即如冬不復有

韶光麗景若通四時言之夏多而微有冬春與秋不復

辨矣

陸機要覽曰九花樹生南岳雖經雪凝寒花必開便落

時人謂之應春花

眞誥曰正月庚申上帝殺害日不可請乞百事無益

登真隱訣曰正月午天地凶門日不可建造穿鑿

又曰正月亥地破日不可開山動土

虞世南史略曰北齊盧士深妻崔林義之女有才學春日以桃花靧兒面靧荒内切洗面也呪曰取紅花取白雪與兒洗面作光悦取白雪取紅花與兒洗面作光華取雪白取花紅與兒洗面作華容

楚辭曰獻歲發春兮汩吾南征

又曰目極千里兮傷春心

又曰開春發歲兮承陽施惠養百姓兮

又曰王孫遊兮不歸春草生兮萋萋

又曰青春受謝白日昭

崔駰臨洛觀春賦曰迎夏之首末春之垂桃之夭夭楊柳依依

張衡歸田賦曰仲春令月景和氣清原隰鬱茂百草滋榮王雎鼓翼鶬鶊哀鳴交頸頡頏關關嚶嚶於焉逍遥聊以娛情

湛方生惜春賦曰夫凋榮之興感由色象之在鏡事隨化而遷迴心無主而虛映盼秋林而情悲遊春澤而心令孰云知其所以乘天感而叩性

古樂府詩曰青青園中葵朝露待日晞陽春布德澤萬物生光輝

張衡歌曰浩浩陽春發楊柳何依依百鳥自南歸翱翔萃我枝

李充春遊賦曰蓋適性莫暢乎遊而時和莫踰乎春

陸機樂府詩曰遊春芳草林春芳傷客心和風飛清響鮮雲垂薄陰蕙草饒淑氣時鳥多好音翩翩拂鳴鳩喈喈鶬鶊吟

王廙春可樂曰春可樂兮樂孟春之初陽野芳赫而暉綠山翠蒨以發蒼

立春

禮記月令曰孟春之月是月也以立春先立春三日太史請于天子曰某日立春盛德在木天子乃齋立春之日親

率公卿諸侯大夫以迎春于東郊還乃賞公卿大夫于朝命布德和令行慶施惠下及兆民

傳曰凡分至啓閉必書雲物為備故也立春為啓立冬為閉

又曰郯子對孔子曰少皥摯為鳥師而鳥名青鳥氏司啓者也青鳥鶬鶊也以立春鳴立夏止

開元禮曰立春祀青帝于東郊立春後五日祀風師于國城東北

易通卦驗曰立春條風至宋均注曰條風者條達萬物

之風也

孝經鉤命訣曰先立春七日勑獄吏決詞訟有罪當入無罪當出立春初勑門闌無關鑰以迎春之精下弓載楯鼓示時聲動昆蟲也

孝經緯曰周天七衡六間曰立春後十五日斗指寅為雨水後十五日斗指甲為驚蟄後十五日斗指乙為清明後十五日斗指辰為穀雨

後漢書禮儀志曰立春之日夜漏未盡五刻京都百官

皆衣青郡國縣官下至令史皆服青幘立春青幡施土牛耕人於門外以示兆民

又曰孔子作春秋書正月者敬歲之始也王者則天之象因時之序宜開發德號爵賢命士流寬大之澤垂仁厚之德順助元氣涵養庶類如此則天文貽爛星辰顯列五緯循軌四時和睦五緯五星也否則太陽不光天地溷濁時氣錯違霾霧蔽日自立春以來累經旬朔未見仁德有施但聞罪罰掠拷之聲夫天之應人捷于影響而

自入歲常有蒙氣月不舒光日不宣曜日者太陽以象人君政變于下日應于天清濁之占隨政抑揚天之見異事無虛作或者陛下倦于萬幾帷幄之政有所闕歟

晉書禮志曰太史每歲上年歷先立春讀五時令服名隨方色帝御座尚書以下就席訖賜酒一巵

唐書曰景龍中中宗孝和帝以立春日宴別殿內出剪綵花令學士賦之

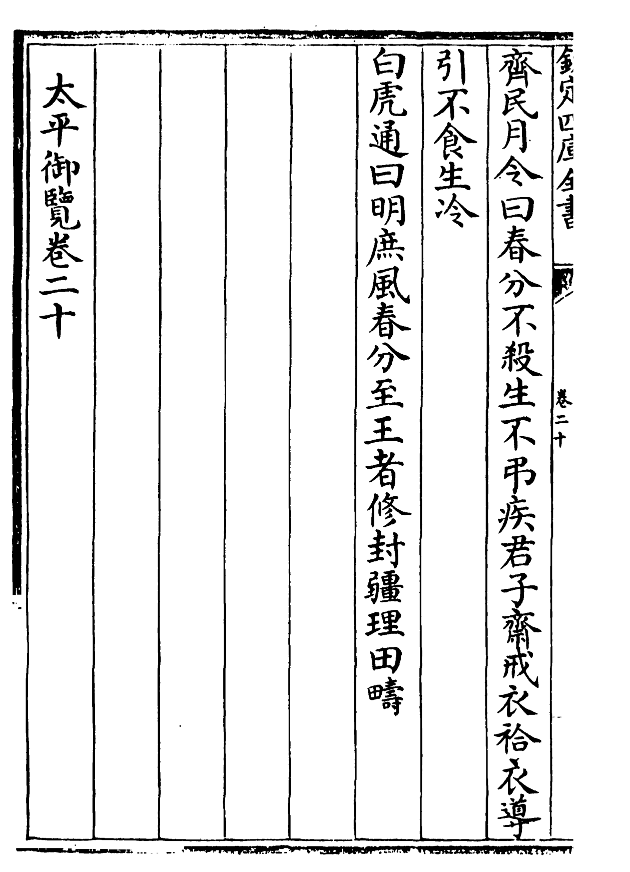
又曰景龍四年正月八日立春上命侍臣自芳林門經

苑東展仗入至望春宮迎春內出綵花樹人賜一枝

荆楚歲時記曰立春日悉剪綵為燕以戴之帖宜春二字傅咸燕賦有其言矣傅咸燕賦云四時代至敬逆其始彼應運于東方乃設燕以迎至翬輕翼之岐岐若將飛而未起何夫人之工巧式儀型之有似御青書以贊時著宜春之嘉祉

周書時訓解曰立春之日東風不解凍號令不行蟄蟲不振陰氣姦陽魚不上冰甲冑私藏雨水之日獺不祭魚國多冦賊鴻鴈不來遠人不服草木不萌動果蔬不熟

春分

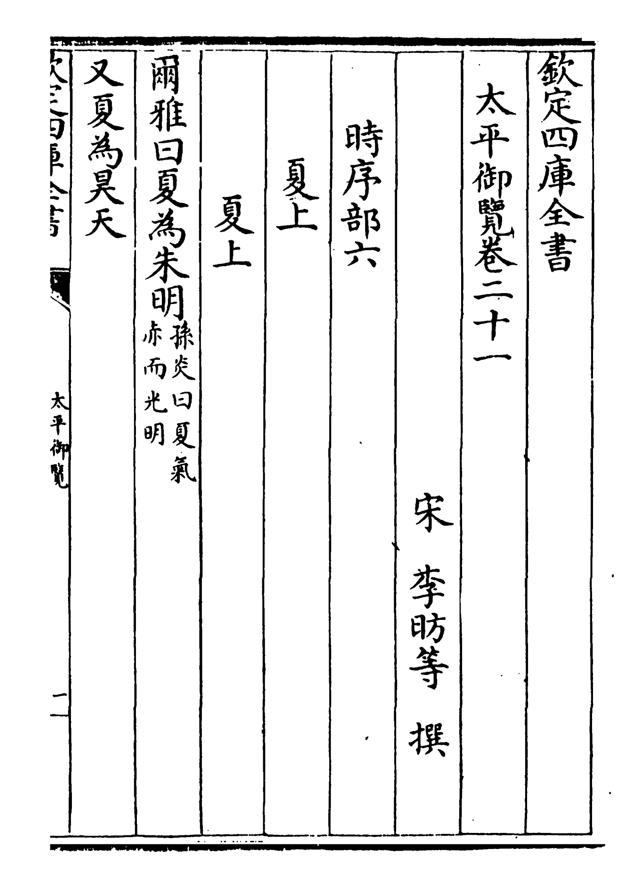


齊民月令曰春分不殺生不弔疾君子齋戒衣袷衣導

引不食生冷

白虎通曰明庶風春分至王者修封疆理田疇

太平御覽卷二十



太平御覽卷二十一

宋 李昉等 撰

時序部六

夏上

夏上

爾雅曰夏為朱明孫炎曰夏氣赤而光明

又夏為昊天

又夏祭曰薦薦上帝魚初薄也夏時百穀未登可薦者薄也

釋名曰五月謂之蕤賔蕤者下也賔者敬也言陽氣下陰氣上極陰氣始賔敬之也

書曰夏暑雨小民亦唯曰怨咨

又堯典曰申命羲叔宅南交平秩南訛敬致日永星火以正仲夏厥民因鳥獸希革

詩曰四月秀葽五月鳴蜩

又正月繁霜我心憂傷

又綢繆束楚三星在户今夕何夕見此粲者三星五月中在户也

又維此六月既成我服我服既成于三十里

又六月食鬱及薁鬱棣屬薁蘡薁也

又六月莎雞振羽

又四月維夏六月徂暑

又冬之夜夏之日

傳曰龍見而雩

禮曰四月之節日在昴昏翼中曉牽牛中斗建巳位之

初其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徴律中
仲吕立夏之日螻蟈鳴後五日蚯蚓出後五日王瓜生
盛德在火迎夏于南郊命樂正習盛樂中氣日在畢昏
軫中曉須女中斗建巳位之中小滿之日苦菜秀後五
日靡草死後五日小暑至挺重囚出輕繫無起土功無
發大衆無伐大樹天子初衣暑服無大田獵以含桃先
薦寢廟蠶事既登后妃獻繭天子飲酎用禮樂
又五月之節日在參昏角中曉危中斗建午位之初律

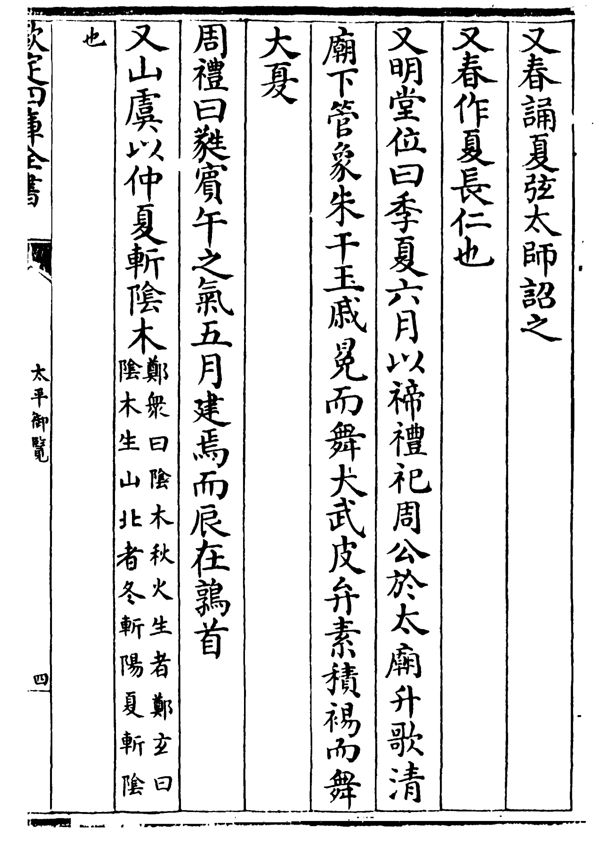
中蕤賓芒種之日螳蜋生後五日鵙始鳴後五日反舌無聲鷙騰駒班馬政蓄百樂中氣日在東井昏亢中曉營室中斗建午位之中夏至之日鹿角觧後五日蜩始鳴後五日半夏生祀皇地祇于方丘日長至隂陽爭死生分君子齋戒薄滋味無致和節嗜慾定心氣無用火于南方可以居高明可以遠眺望可以升山陵可以處臺榭

又六月之節日在東井昏氐中曉東壁中斗建未位之

初律中林鍾小暑之日温風至後五日蟋蟀居壁後五日鷹乃學習中氣日在柳昏尾中曉奎中斗建未位之中大暑之日腐草為螢後五日土潤溽暑後五日大雨時行命虞人入山行木無有斬伐中央土其日戊己其帝黄帝其神后土其蟲倮其音宫律中黄鍾之宫其祀中霤祭先心

又樂正崇四術立四教春夏教以詩書

又凡學春夏學干戈



又春誦夏弦太師詔之

又春作夏長仁也

又明堂位曰季夏六月以禘禮祀周公於太廟升歌清廟下管象朱干玉戚冕而舞大武皮弁素積裼而舞大夏

周禮曰蕤賓午之氣五月建焉而辰在鶉首

又山虞以仲夏斬陰木鄭衆曰陰木秋火生者鄭玄曰陰木生山北者冬斬陽夏斬陰也

又凌人掌冰（凌冰室也）夏頒冰（暑氣盛王以冰頒賜也）

又柞氏掌攻草木及林麓夏日至令刊陽木而火之

又夏見曰宗宗道也義取主火行人云夏宗以陳天下之議

穀梁傳曰四時之田皆為宗廟之事也夏田曰苗（因為苗稼除害故曰苗）

皇覽逸禮曰夏則乘赤輅駕赤騮載赤旗以迎夏於南郊食菽其祭先黍與雞居明堂正廟啓南户

尚書大傳曰南方者何也任方也任方者物之方任何以謂之夏夏者假也吁荼萬物而養之外也故曰南方夏

又主夏者大火大火昏中可以種黍菽上告乎天子而下賦之民

三禮義宗曰夏大也謂萬物長大也夏謂南者南任也

又火正曰祝融者祝甚也融明也言夏時物氣甚明也

又南岳謂之霍霍者護也言陽氣用事盛夏之日護養

萬物故以為稱

又六月小暑為節者此以相形為名形大暑故謂之小暑六月之初暑氣熱未極故以小為名大暑為中者自十一月一陽爻上從地而出至此之時方始上徹陽氣併出以上大暑既極故暑為中

大戴禮曰夏以教士車甲士執伎論力修四衛強股肱質射御才武聰慧始衆長入可以為儀綴於國出可以為卒誘於軍旅四方諸侯之游士國中賢者充焉方夏

三月養長莠蕃庶物於時有事享於皇考爵士之有慶者七人以成夏事

易通統圖曰夏月日行東南赤道曰南陸

尚書考靈曜曰火星為夏期專陽相同精感符

詩含神霧曰曹地處季夏之位土地勁急音中徵其聲清以急

春秋繁露曰夏樂氣故養也

孝經說曰斗指午為夏

鶡冠子曰斗柄南指天下皆夏

史記曰墨者亦尚堯舜言德行曰夏日葛衣冬日鹿裘

又曰田嬰有子四十餘人其賤妾有子名文以五日生嬰告其母曰勿舉也其母竊舉生之及長因其兄弟而見其子文於田嬰田嬰怒其母曰吾令若去此子敢生之何也文頓首因曰君所不舉五月子者何故嬰曰五月子者長及戶齊將不利父母文曰人生受命於天君何憂焉必受命於戶則可高其戶耳誰能至戶者嬰曰

子休矣

漢書曰熒惑南方夏火禮也視也禮虧視失逆夏令傷火氣罰見熒惑逆行一舍二舍為不祥居之三月國有殃五月受兵七月半亡地九月地太半亡

又漢武帝始幸雍郊見五帝以孟夏四月答禮焉

又賈誼既已謫居長沙長沙卑濕自以為壽不得長傷悼之乃為賦以自廣曰單閼之歲兮四月孟夏歲在卯曰單閼庚子日斜鵩集余舍

五行志曰秦始皇六年四月大寒人多凍死時嫪毒及大臣二十餘人車裂以狥而滅宗放遷四十餘家于房陵

又食貨志曰晁錯曰今農人五口之家其服役者不下二人其能耕者不過百畝百畝之收不過百石春耕夏耘秋穫冬藏代薪樵治官府給役使春不得避風塵夏不得避暑熱秋不得避陰雨冬不得避寒凍四時之間無日休息

漢書魏相上書曰南方之神炎帝乘離執衡司夏張晏曰火

為禮禮者齊平故曰衡也

又曰魯昭公十七年六月朔日食說曰正月謂周六月夏四月為正陽純乾之月也慝謂陰爻也冬至陽爻起初故曰復至建巳之月為純乾亡陰爻而陰侵陽為災重故伐鼓用幣責陰之禮劉歆謂六月二日魯分也

又漢元帝永光元年四月日色青白亡影韋昭曰日下無景也無景謂惟正中時有影亡光韋昭曰無光耀也是夏寒至九月後乃有光

續漢書律歷志曰日行南陸謂之夏

後漢書禮儀志曰五月五日朱索五色桃印為門戶飾以止惡氣

又仲夏之月陰氣萌作恐物不茂其禮以朱索連葷以施門戶

又立夏之日夜漏未盡五刻京都百官皆衣赤衣迎夏於南郊

後漢書張純奏儀禮三年一祫五年一禘禘祭以夏四

月夏者陽氣在上陰氣在下四月乾卦用事故曰陽氣在上故正尊卑之義也

謝承後漢書曰羊茂字季實為東郡守夏處單板榻

晉書曰魏末有孫登字公和汲郡人無家屬時人於汲縣北山上土窟中得之夏則編草為裳

又肅愼國一名抱樓夏則巢居

晉書曰山濤將去選官舉嵇康自代康與濤書告絶且曰性巧而好鍛宅中有一柳樹甚茂乃激水圜之夏月

居其下以鍜東平吕安服康高致每一相思千里命駕每鍜向秀為佐

又五行志云晉義熙時桓玄既篡位謡曰草生及馬腹烏啄桓玄目及玄敗走至江陵時當五月被誅

晉陽秋曰車允字武子家貧讀書常不得油夏月則練囊盛數十螢以夜繼日

沈約宋書云羊欣字敬元父不疑為烏程縣令欣時年十二王獻之為吳興守甚知愛之嘗夏月入縣著新練

裳書寢獻之書數幅而去欣本攻書因此彌善

又劉敬宣八歲喪母四月八日入寺乃下頭上金鏡為母灌佛因泣下悲不自勝

北齊書曰僕射魏收字伯起初習武不成改節讀書夏月坐板牀隨逐樹陰諷讀累年牀為之鋭遂工辭令也

南史曰梁何遠為武昌太守武昌俗皆汲江水盛夏遠患水温每以錢買人井寒水不受錢者則以水還之其他事率多此類

陸翽鄴中記石季龍於井氷臺藏氷三伏之月以氷賜大臣

趙書曰汲桑六月盛暑而重裘累茵使十餘人扇之患不得清涼斬扇者軍中為之謠曰奴為將軍何可羞六月重茵被狐裘不識寒暑斷人頭

三十國春秋曰燕王慕容熙后苻氏嘗季夏思凍魚膾仲冬須生地黄皆下有司切責之不得加之以遣斥焉

隋書曰煬帝大業十二年五月上幸玉華宫徵求螢火

得數斛夜出遊於山西放之光徧巖谷

續會要曰貞元六年五月朔御紫宸殿受朝先是上以五月一陰生臣子道長君父道衰非善月也因創是月朝見之儀

國語曰魯宣公夏濫于泗淵清罟於泗水之淵以取魚里革斷其罟而棄之曰古者大寒降土蟄發寒氣下謂季冬建丑之月土蟄發謂孟春建寅之月水虞於是乎講罛罶取名魚登川禽而嘗之寢廟行諸國人助宣氣也水虞漁師也罛魚網罶笱也言陽氣起魚負氷故令國人取之令魚

方別孕不教魚長又行罟網貪無蓺也公曰吾過而里革匡我不亦善乎

吳越春秋曰越王念吳之復夏則握火

說苑曰趙簡子謂陽虎曰春樹桃李夏得休息秋得其食樹蒺蔾者夏不得息秋得其刺今子樹蒺蔾耳

太公金匱曰紂常以六月獵於西土發民逐禽民諫曰盛夏之時地務長養今大霧覆施乃發民逐禽以懸元元於野君殘一日之苗而民百日不食天子失道後必

無福紂以妖言而誅之後數月天暴風雨發屋折木

六翮曰武王伐殷行遇二大夫而問之曰殷國常雨血雨

灰雨石小者如雞子大者如箕常六月雨雪深丈餘武

王曰大哉妖也其一人曰是非大妖也殷國大妖三十

七章雨血雨灰雨石盛夏雨雪臣不謂妖災武王蹴然

而問三十七章之妖對曰殷君好射人以餧虎喜割人

心喜殺孕婦喜寡人之婦孤人之子上數事皆三十七章之事

又夏不操扇冬不服裘天雨不張蓋名曰禮將

又冬氷可拆夏條可結

傅子曰夏令披裘冬令披葛雖有嚴令終不從者逆也

世說曰郗嘉賓三伏之月詣謝公炎暑方盛雖復當風交扇猶沾汗流離

又周鎮罷臨川還都泊青溪時夏暴雨船舫狹小而漏殆無坐處丞相王導曰胡威之清何以過此

又劉真長始見王丞相時盛暑之月丞相以腹熨彈碁局曰何如乃漓吳人以冷為漓也音楚敬反劉既出人問見王公如

何劉曰未見他異唯作吳語耳

又胡廣本姓黄五月生父母惡之乃置之甕投於江胡翁見甕流下聞有小兒啼聲往取因長養之以為子遂七登三司流譽當世廣後不治其本親服云我本親已以為死人也世以為深譏焉

又謝遏按謝朗小名遏夏月常仰卧謝公清晨卒來未暇著衣跣出屋外方躡履問訊公曰汝可謂前踞後恭

語評曰何平叔美姿儀面絶白魏文帝疑傅以粉夏月

與熱湯餅既啖大汗出隨以朱衣自拭色轉皎然

又陸機夏在洛忽思齊東頭竹篠中飲語劉寶曰吾思鄉轉切矣

公孫尼子曰孔子有病哀公使醫視之醫曰子居處飲食如何孔子曰春居葛蘢夏居密陽秋不風冬不煬飲食不匱飲食不勤醫曰是良藥也

太玄經曰蒙南方也夏也物之修長也皆可得而載也謂長出向上也

括地圖曰天毒國最暑熱夏草木皆乾

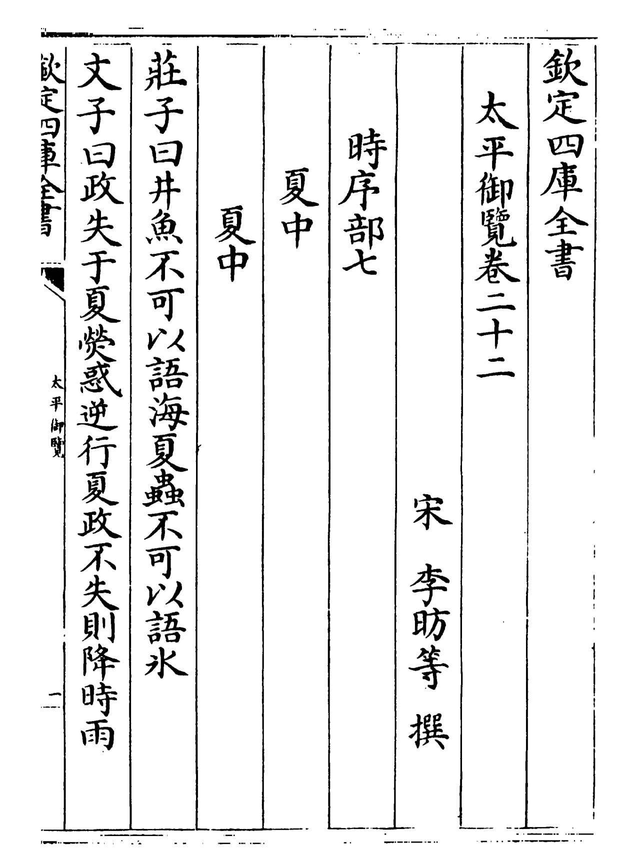
白虎通曰六月謂之林鍾林者衆也萬物成熟類衆多也

蔡邕月令章句曰百穀各以其初生為春熟為秋故麥以孟夏為秋

祠令曰季夏土王日祀黄帝于南郊帝軒轅配后土從之

又季夏迎氣日祀中霤

太平御覽卷二十一



欽定四庫全書

太平御覽卷二十二

宋 李昉等 撰

時序部七

夏中

夏中

莊子曰井魚不可以語海夏蟲不可以語氷

文子曰政失于夏熒惑逆行夏政不失則降時雨

列子曰鄭思文學琴于師襄當夏而叩羽弦以名黄鐘

霜雪交下川池暴沍

管子曰夏日不煬非愛火也冬日不盥非愛水也為不適于身不便于體也夫明王不美宫室非喜小也為傷本也

又南方其時曰夏夏氣陽陽生火其德施舍是謂曰德

又春不收枯骨朽胔伐枯木而去之則旱至矣

鄒子曰季夏取桑柘之火

尸子曰夏為樂南方為夏夏興也南任也是故萬物莫

不任興蕃殖充盈樂之至也

韓子曰季孫相魯令五月掘長溝子路輒私飯之孔子覆其飯曰魯有民焉汝輒愛之何也

淮南子曰明庶風後四十五日清明風至則出幣帛使諸侯立夏長養布恩惠故聘問諸侯

抱朴子曰洪從祖仙翁每大醉夏輒入源泉底一日許乃出能閉氣胎息故耳

又謂夏必長而薺麥枯謂冬必凋而竹栢茂曰盛陽宜

暑夏天未必無涼日極陰宜寒隆冬未必無暫溫也

又曰世之豪士暑夏之日露首袒身唯在檽蒲彈碁不離綺紈之側也

又曰或問不熱之道答曰或以立夏日服六壬六癸之符或服玄冰之丸或服飛霜之散

幽求子曰扇翣徹動涼風夏生

范子計然曰德取象於春夏刑取象於秋冬

周書時訓曰六月節溫風至溫風不至即時無寬教蟋

蟀居壁若不居壁恒急之暴

又曰鷹乃學習若不學習寇戎不備

又曰六月中氣後五日腐草化為螢若不化螢即穀實鮮落土潤溽暑若不溽暑即急應之罰大雨時行若不時行即恩不及下

又曰夏取棗杏之火

符瑞圖曰麟夏鳴曰養

真隱訣曰四月戊日天地凶門日不可入山建創四月十一

日地破日不可開山動土

又曰立夏之日日中玉帝會諸仙人於紫微宮見四真人論求道之功罪

董勛問禮俗曰五月俗稱惡月俗多持齋放生案月令仲夏陰陽交死生分君子齋戒止聲色節嗜慾

素問曰岐伯曰夏三月此謂蕃秀天地氣交萬物華實夜卧早起毋厭於日使志毋怒使英華成秀使氣得泄若所愛在外此夏氣之應養生之道也逆之則傷心秋

為痎瘧冬至重病

大衍星分圖曰五月午日日月會于鶉首

又曰六月日月會于鶉火

嶺表録異云枹木屐輕如通草夏月著之隔卑濕地氣如杉木今廣州諸郡牧守初到任皆有枹屐

又曰南中夏秋多惡風彼人謂之颶南越志云風起則人心恐懼或云風四面具足二義皆有理也壞屋折樹不足喻也甚則吹屋瓦如飛蝶或二三年不一風或二年兩三風亦繫廉帥政德之否

減者然發則自午及酉夜半必止此乃飄風不終朝之義也

投荒録曰新州男子婦人皆縝髮如雲每沐以灰投水中遂就水而沐之以彘膏塗其髮五六月秔秫未穫時民飢盡髠取髮鬻于市既髠即復以彘膏塗之至來年五六月又可鬻矣

投荒録曰嶺南方盛夏率一日十餘陰十餘霽雖大雨傾注頃即赫日已復驟雨大凡嶺表夏之炎熱甚於北

土宜州特熱又多蒸欝此為甚惡自三月至九月皆蒸

熱

梁元帝纂要曰夏曰朱明夏氣赤而光明亦曰長嬴以征切朱夏炎夏三夏九夏天曰昊天言氣浩汗風曰炎風節曰炎節草曰茂草雜草木曰蔚林茂林客樹茂樹孟夏亦曰維夏首夏季夏亦曰徂暑徂往也言暑始往

四時纂要曰四月也是謂乏月冬穀既盡宿麥未登宜賑乏絶救飢窮九族不能自活者救之無固蘊畜而忍

人之貧貪貨殖之宜忘種福之利君子弗取也

陸機纂要曰夏樹名連陰夏雨名綿雨

攝生月令曰四月為乾生氣卯死氣酉是月也萬物已成天地化生勿冒極熱勿大汗後當風勿暴露星宿皆成惡病勿食犬秫勿含生薤勿食雞肉勿食蚰蟬是月肝臓少氣不行火氣漸臨水力漸衰稍補腎助肺調和胃氣無失其時是月八日不遠行宜安心靜念沐浴齋戒必得福慶

齊民月令曰四月八日不宜殺草木始服生衣宜進温酒服温藥是月也無壞鷇卵伐大樹是月也宜以夙興

酉陽雜俎曰俗忌五月上屋言人五月蜕精神如上屋即自見其形魂魄則不安矣

窮神秘苑幽明録曰漢武帝與羣臣宴於未央殿方食棗帝見梁上有一老翁長八九寸仰觀屋宇視帝脚東方朔曰此水木之精其名操兼夏乃巢林冬即居河此來訴爾殿名未央仰視者謂未止也下視脚者願止此

也帝乃悉罷諸役

徐整長歴曰北斗當崑崙氣注天下春夏為露秋冬為霜

兵書曰夏出兵赤旗在前執前行

地鏡經曰五月中草木葉有專厚而無汁枝下垂者其地有玉

師曠占曰春夏一日有霜雪者君父治政大嚴將以大殺天下人也何以言之霜威殺萬草坐大殺也見變如

此宜損威重人之命也

焦贛易林曰仲春孟夏和氣所在生我嘉福國無殘賊

又曰六月種黍歲晚不雨秋不縮酒神失其所

趙自勉造化權輿云潮者陰陽之氣所激五月無潮陰氣微也八月最大則陰盛也

陸機要覽曰昔雨山有神人焉逍遥於中岳與左元放遊薊子訓所坐欲起子訓意欲留之一日之中三雨令呼五月三時雨亦為留客雨

桓譚新論曰漢中逸人王仲都夏大暑使曝日坐又環以十爐火不言熱而身不汗出

五行大義論曰未者昧也陰氣已長萬物稍衰其體愛昧於未又時物向成皆有氣味也

又曰六月採芑征伐無道張仲方叔尅勝飲酒

五行體性論云土在四時之中處季夏之末陽衰陰長居位之中總於四德（謂金木水火）積塵成實氣則有間有間故水火成實所能持也故土以含散持實為體稼穡為

性

又曰土苞四德故其體兼虛實也

論衡曰夫虎出有時猶龍見有期也陰物以冬見陽蟲以夏出出應其氣氣動其類參伐以冬出心尾以夏見參伐則虎星心尾則龍象星出而物見氣至而類動天地之性也

又盛夏之時當風而立隆冬之月嚮日而坐其夏欲得寒冬欲温也或當風鼓翣向日燃爐然而天終不為冬

夏氣易者寒暑有節不為人變改

又陽燧取火于五月丙午日中之時消煉五石鑄以為器摩勵生光仰以向日則火來至此取真火之道也

又陽燧取火於天消鍊五石五月盛夏鑄以為器乃能得火今又但取刀劍銅鉤之屬摩以向日亦得火焉

又以夏進爐以冬奏扇（奏亦進也）此無益人君不遇灾患幸矣

又方今盛夏雷雨時至龍多登雨雲雨興龍相應乘雲

雨而行物類相致非有為也

又夏蜻蛚（蟋蟀也）鳴寒蜩啼感陰氣也雷動而雉驚啓蟄而蛇出感陽氣也

又世俗之事亦有緣也夫正月歲始五月陽盛子以此月生精盛熾熱厭勝父母父母不堪將受其患羣相倣傚莫不謂然然有空諱之言無實凶之效世俗惑之誤謂舉正月五月子者子將殺父與母不得舉也以舉之父母偶死則信而謂之真矣夫正月五月子何故殺父

與母人之含氣在腸腹之内其生十月而産共元氣也

正月與二月何殊五月與六月何異而謂之凶世傳此言久矣

又震雷者乃太陽之傚氣也何以明之正月始雷五月陽盛故五月雷迅冬乃雷潛盛夏之時太陽用事陰氣乘之陰陽分争則相激射為毒毒中人輙死中木木折中屋屋壞

諸葛亮出師表曰五月渡瀘深入不毛之地

陶潛集曰潛常言五月六月中北牕下卧涼風暫至自謂羲皇上人

穆天子傳曰季夏丁卯天子北升于舂山之上以望四野曰舂山是惟天下之高山也𦿿木蕃不畏霜天子乃取𦿿木華之實持歸種之

又天子四月休于濩澤今平陽濩澤縣是也濩音獲於是射鳥獲獸

宋躬孝子傳曰何子平事母至孝年六十有孺子之慕

夏避清涼

永昌郡傳曰朱提郡有堂狼山山多毒草盛夏之月飛鳥過之不能得去

嵇康高士傳曰被裘公者吳人延陵季子出遊見道中有遺金顧而謂公曰取彼金公投鐮瞋目拂手而言曰何子之高而視之卑五月被裘而負薪豈取金者哉季子大驚既謝而問姓名公曰吾子皮相之士而安足語姓名也

襄陽耆舊傳曰黃穆字伯開博學為山陽守有德政弟

奐字仲開為武陵太守貪穢無行武陵人謠曰天有冬夏人有二黃言不同也

周處風土記曰仲夏雨濯枝盪川註云此節常有大雨名濯枝

又梅熟時雨謂之梅雨

又仲夏長風扇暑注云此節東南常有風至俗名黃雀長風

盛弘之荊州記曰宜都銀山縣有風穴穴口大數尺名

為大風井夏則風出冬則風入樵人有冬過者置笠穴口風吹之經日還涉長陽溪而得其笠

又橘洲在郡南四里對南津看常如不及至夏水懷山諸洲皆没橘洲獨在

荆楚歲時記曰四月也有鳥名獲穀其名自呼農人候此鳥云犁耕岸爾雅曰鳲鳩鴶鵴郭璞云今布穀也江東呼獲穀崔寔正論云夏扈趍耕鋤即竊脂玄鳥鳴獲穀則其夏扈也

又俗忌五月曝牀薦席異苑云新野庾寔嘗以五月曝

席忽見一小兒死在席上俄失之其後寔子遂亡忌始於此或問董勛曰俗五月不上屋云五月人晚上屋見影䰟便去勛荅曰盖秦始皇自為之禁夏不得行漢魏未改案月令仲夏可以居高明可以遠眺望可以升山陵可以處臺榭注云順陽在上也今云不得上屋正與禮悖所云見小兒死而禁曝席何以異此乎俗人月諱何代無之但當矯之歸於正

洞冥記曰東方朔母田氏寡夢太白星臨其上因有娠田氏歎曰無夫而孕人得棄我乃移向代郡之東方里五月生朔仍以所居為姓

搜神記曰夫金之性一也以五月丙午日中鑄為陽燧

以十一月壬子夜半鑄為陰燧言丙午日鑄為陽燧可取火壬子日鑄為陰燧可取水

又吳猛性至孝小兒時在父母邊卧時夏月多蚊蟲而不揺扇懼蚊蟲去我及父母

王子年拾遺記曰洞庭之山浮於水上其下有金堂數百間帝女居之四時聞金石絲竹之音徹于山頂楚懐王時與羣才賦詩於水濵故云瀟湘洞庭之樂聽之令人難去雖咸池簫韶之音不能比焉每四仲之節王常

繞山以遊宴各舉四仲之氣以為樂章推仲夏律中夾鍾乃作輕風流水之詩讌于山南時中蕤賓乃作皓露秋霜之曲

武昌記曰楚山東有小溪盛夏時凜然常有寒氣故謂之寒溪

洽聞記云驩州安遠縣西北百六十里有温山其山冬夏常雨山傍有水冬夏常熱至寒時野獸依集水邊取其暖氣

西京雜記曰天子夏設羽扇

宋王元謨壽陽山記曰明義樓南有明義井夏有冷漿甜飲米飲羅羽扇有三浴室上以清王侯宰吏中以涼君子士流下以涼庶類也

楚辭曰滔滔孟夏兮草木莽莽滔滔孟夏四月純陽用事煦然蒸萬物草木之類莫不莽莽然茂盛傷懷永哀兮汨徂南土徂往也

太平御覽卷二十二

欽定四庫全書

子部

太平御覽卷二十三至二十六

詳校官侍讀學士臣沈咸熙

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官中書臣袁文郎

謄錄監生臣劉國永

太平御覽卷二十三

宋 李昉等 撰

時序部八

立夏

夏上

夏至

夏下

淮南子曰中央土其帝黄帝黄帝以土德王天下號曰軒轅氏死紀祀於中央之

帝其佐后土執繩而制四方其神為鎮星其獸黃龍土色黃也其音宮其日戊己土音也戊己土日也

又孟夏之月南宮御女赤色衣赤采吹竽笙火生南方故處南宮也竽笙空中象陽故吹之其兵戟戟有枝𩏶象陽布散也四月官田其樹桃四月勉農事故官田也桃說與杏同五月官相其樹榆是月養氣長養故官相佐也榆說文枋也

季夏之月中宮御女黃色衣黃采其兵劍季夏中央也劍有兩刃喻無所不主也

又貧人則夏被褐帶素含菽飲水止暑熱冬則羊裘不

蔽體短褐不掩形而煬

又曰鄒衍事燕惠王盡忠左右譖之王繫之仰天而哭

夏五月天為之降霜

又陽氣為火陰氣為水水勝故夏氣濕火勝故冬至燥

八尺之表影脩尺有五寸影脩則陰氣勝短則陽氣勝

陰氣勝則為水陽氣勝則為旱

又南方之極自北户孫之外北户孫國名也日所在其處皆為北向之户者也

貫顓項之國南至季火炎風之野

又夏赤帝祝融之所司者萬二千里赤帝炎帝少典之子號為神農南方火德之帝也祝融顓頊之孫一名黎為高辛氏火正號為祝融死為火帝也　其令曰爵有功賞有德惠賢良救飢渴舉力農振貧窮惠孤寡憂罷音疲疾出水火起毀宗立無後建賢輔應陽施也

又夏行春令則多風春象木氣多風

又孟夏招摇指巳盛德在火

又六月失政十二月草木不脫不脫葉著樹不零落也

又景風至則施爵位賞有功夏至陰氣在下陽勝於上象陽佈故賞有功封建諸

候

又夏治以衡衡者所以平萬物也衡之為度也緩而不後平而不怨施而不德匜而不責常平民禄以繼不足敎敎揚揚惟德是行長養化育萬物蕃昌以成五穀以實封疆其政不失天地乃明明理也

呂氏春秋曰杜厲叔事莒閔公以為不知去居海上夏食蔆芡冬食橡栗

續晉陽秋曰季夏之月令漁師伐蛟升龜漁師掌魚官有蛟能害人

難得故言伐龜神可以決吉凶入宗廟尊之故言升蛟則害龜則神也

傅玄述夏曰四月維夏運臻正陽和氣穆而扇物麥含露而飛芒鳳凰升而王萯秀王萯草名龍辰中而螢火翔

魏文帝詩曰夏時饒温和避暑就清涼北坐高閣下延賓作名倡嘉殽重疊來珍果在一傍棊局縱横陳慱奕合雙楊功出更平聲勝負歡美樂人觴從朝至日夕安知夏節長

立夏

禮記月令曰四月之節日在昴立夏為四月昏翼中曉牽牛中斗建巳位之初其日丙丁立夏之日螻蟈鳴太史以先立夏三日謁於天子曰某日立夏盛德在火天子乃齊立夏之日天子親率三公九卿大夫迎夏於南郊還乃賞公卿諸侯大夫於朝慶賜遂行無不欣悅命相贊傑俊遂賢良舉長大贊猶揚也遂猶達也傑俊謂才兼於人者行爵出祿必當其位無盧授也

易說曰立夏清明風至而暑鶴鳴博穀飛電見龍升天

龍心　星明

易通卦驗曰螻蟈鳴

三禮義宗曰四月立夏為節夏大也至此之時物已長大故以為名小滿為中者物之生長小得並滿故以小滿為名也

孝經緯曰穀雨後十五日斗指辰東南維為立夏後十五日斗指巳為小滿

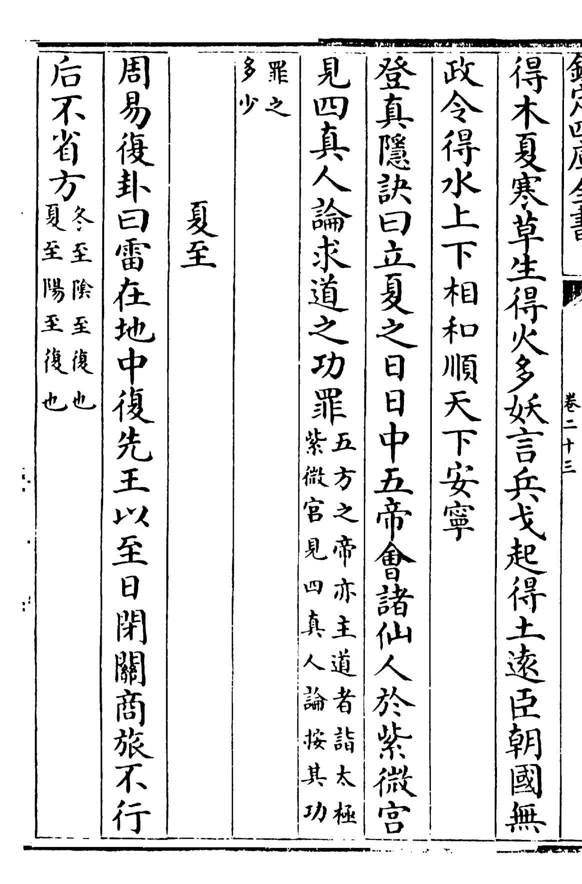
後漢書禮儀志曰立夏之日夜漏未盡五刻京師百官

皆衣赤至季夏衣黄

淮南子曰春分加四十六日而立夏大風濟濟止也音中夾鍾夾鍾二月也萬物去陰夾陽氣而生也加十五日指巳則小滿滿冒也音中太蔟太蔟正月律也蔟之言陰衰陽蔟萬物蔟而生也

周書時訓曰立夏之日螻蟈不鳴水潦淫漫蚯蚓不出臣奪后命王瓜不生害於百姓小滿之日苦菜不秀仁人潛伏靡草未死國從盜賊若小暑不至是謂陰慝

劉元之行軍月令曰立夏日得金五穀不成夏旱多風



得木夏寒草生得火多妖言兵戈起得土遠臣朝國無政令得水上下相和順天下安寧

登真隱訣曰立夏之日日中五帝會諸仙人於紫微宮見四真人論求道之功罪五方之帝亦主道者詣太極紫微宮見四真人論按其功罪之多少

夏至

周易復卦曰雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方冬至陰至復也夏至陽至復也

左傳曰昭二十一年秋七月壬午朔日有食之公問於梓慎曰是何物也禍福何為物事也對曰二至二分二至冬至夏至二分春分秋分日有食之不為災日月之行也分同道也至相過也二分日夜等故言同道二至長短極故相過其他月則為災陽不克也故常為水陰侵陽是陽不勝陰

傳曰少昊氏以鳥名官伯趙氏司至者也伯趙伯勞也以夏至鳴冬至止

周禮地官曰夏至日影尺有五寸鄭氏云土圭之長也

尺有五寸夏至立八尺表其影適與土圭等謂之地中今潁川陽城地為然

又春官大司樂曰孤竹之管雲和之琴瑟冬至日於地上圓丘奏之絲竹之管空桑之琴瑟夏至日於澤中方丘奏之陰竹之管龍門之琴瑟於宗廟奏之雲和空桑龍門山名

又曰宗伯以夏至致地祇物鬽音妹以禬國之凶荒民之札喪禬除也

又曰柞氏夏至令刊陽木而火之冬至剥陰木而水之

薙氏掌殺草夏至日而夷之

易通卦驗曰夏至景風生蟬始鳴螳螂生鹿角解木槿榮又曰夏至小暑反舌無聲又曰鹿者獸之陰也貴臣之象鹿應陰觧角也夏至太陽始屈陰氣始昇陰陽相向君之象也令失節不改臣不承君之象故為貴臣作奸也

又離南方也夏至日中赤氣出直離此正氣也氣出右萬物半死氣出左赤地千里

易稽覽圖曰夏至後三十日極温夏至景風至蟬始鳴螳螂生

京房易占曰夏至離王去聲景風用事人君當爵有德封有功

春秋感精符曰冬至日成天文夏至日成地理

春秋考異郵曰夏至井水躍

五經通義曰夏至陰始動而未達故寢兵鼓不設政事所以助微氣之養也

三禮義宗曰五月芒種為節者言時可以種有芒之穀故以芒種為名夏至為中者至有三義一以明陽氣之至極二以助隂氣之始至三以明日之北故謂之至

又夏至之時祭崑崙之神於澤之中配於后

孝經說曰夏至之日日在内衡

又斗指午為夏至

續漢書禮儀志曰夏至日浚井改水冬至鑽燧改火可去温病也

宋書元嘉四年斷夏至日五絲縷之屬

南史曰沈林子祖父穆夫為沈預所陷死林子與兄田子還東報讐五月夏至節日至預家正大集會子弟盈堂林子兄弟挺身直入斬預首男女無論長幼悉屠之以預首祭祖父墓

荆楚歲時記曰夏至日取菊為灰以止小麥蠹按干寶變化論乃云稻成蟲麥為蛺蝶其驗乎

輿地志曰郭宏常夏至於射的釣魚供母將餌聞笳角

聲魚躍而出

管子曰夏而麥熟天子祈天宗其盛以麥盛粢盛也麥者穀之始

抱朴子曰魏武收左元放左慈字元放桎梏之而自解蓋或用夏至日霹靂櫼音杉也

又見潮來去或有早晚輙言有參差非也水從天邊來一月之中天再東再西故潮再大再小也夏至天高故夏潮大也冬時天卑故潮水小也

范子曰周髀云冬至三光微夏至三光盛

淮南子曰夏至則斗南中繩陽氣極隂氣萌故曰夏至為刑刑始殺也

又夏至則火從之故五月火正而水漏火正火王也故漏水一說水星正中地涸濕也陽氣為火隂氣為水水勝故夏至濕

又夏至而流黄澤石精氣流黄土之黄也隂氣作於下故流澤而出也石精五色之精也蟬始鳴半夏生蚑虻不食駒犢鷙鳥不摶黄口五月微隂在下未成駒犢黄口肌血脆弱未成故鷙鳥應隂不食不摶也

又毛羽者飛行之類也故屬於陽故曰夏至日鹿角解

又夏至加十五日指丁斗杓指丁則小暑音比大吕加十五日指未則大暑音比太簇加十五日指庚背陽之維則夏節盡

風俗通曰夏至著五綵辟兵題曰游光厲鬼知其名者無温疾五綵辟五兵也按人取新斷織繫户亦此類也謹按織取始斷二三寸帛綴著衣衿以已織維告成於諸姑也後世彌久易以五綵又永建中京師大疫云厲

鬼字野重游光亦但流言無指見之者其後歲歲有病人情愁怖復增題之兾以脫禍今家人織新縑皆取著後縑絹二寸許繫戶上此其驗也

抱朴子曰予祖彬為汲令以夏至日請主簿杜宣賜酒此壁上有懸赤弩照於杯中形如蛇宣惡之及飲得疾後彬知之使於宣舊處設酒於杯中猶見有蛇因謂宣曰此弩影耳宣遂意解

古今歷衍曰夏至之日晝六十五刻夜三十五刻

酈道元水經注曰丹水出丹魚先夏至前十夜伺之魚浮水赤色上照如火

神異經曰北方荒中有石湖方千里無凸從吉切凹校交反平湍無高下岸深五丈餘其氷維夏至左右五十六日解耳

歷疏曰芒種謂穀芽始出故曰芒種夏至之日其日行天至於艮維東北角言日行極於北故曰夏至

竺法真羅山疏曰茘枝以冬青夏至日子始赤六七日

可食

雜記曰百舌鳥一名反舌春則囀夏至則止唯食蚯蚓正月以後凍開則來蚯蚓出故也十月以後則藏蚯蚓蟄故也物之相感不知所由

酉陽雜俎曰猫目睛旦暮圓及午豎斂如線其鼻端常冷唯夏至一日暖

蔡邕獨斷曰夏至陰氣始起麋角解故寢兵鼓身欲寧志欲靜不聽事送迎五日

又夏至陰氣始君道衰故不賀

占氣曰夏至之日離卦用事日中時南方有赤雲如馬者離氣至也宜黍離氣不至日月無光五穀不成人民目疼冬中無冰應在十一月内夏至之日風從離來為順其年大熟夏至前六日夏至後十日十六日為窮日

月令占候圖曰夏至朔日夏至并二日三日至六日夏至五穀熟二十二日二十四日夏至不熟二十五日三十日夏至時價平和晦日夏至五穀貴

天文録曰大寒在冬至後二氣積寒而未温也大暑在夏至後二氣積暑而未歇也寒暑和乃在春秋分後二氣寒暑未即平也譬如火始入室未甚温弗事加薪久而愈熾既還之猶有餘熱也冬至之日日出辰入申晝行地上百四十六度强夜行地下二百一十九度少弱故晝短夜長也夏至之日日出寅入戌晝行地上二百一十九度少弱夜行地下一百四十六度强故晝長夜短春秋之日日出卯入酉晝行地上夜行地下皆一百

八十二度半强晝夜長短同也

太平御覽卷二十三